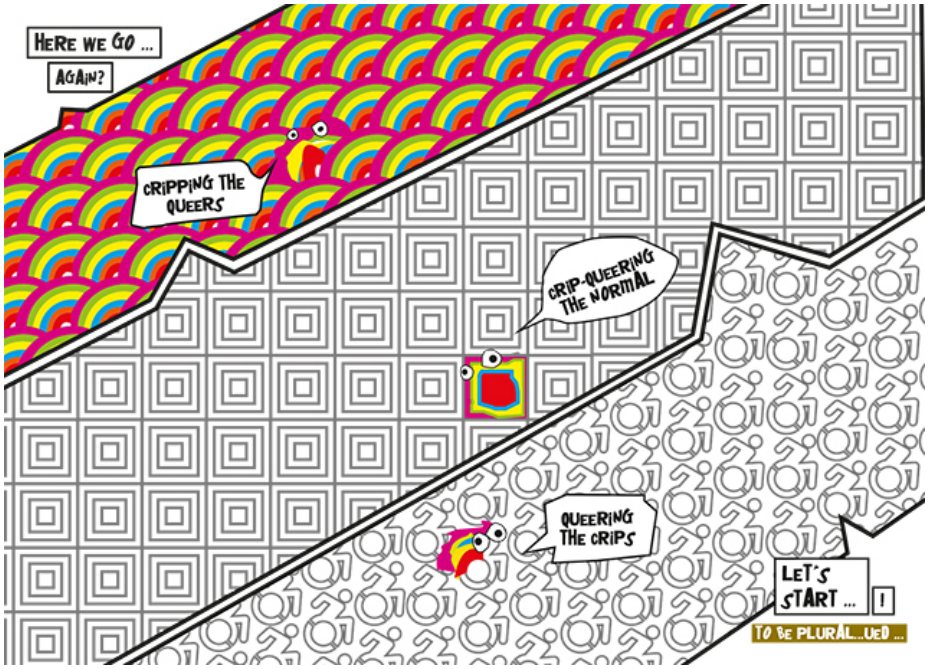
//CLUB Havera //Verein CCC** – Change Cultural Concepts

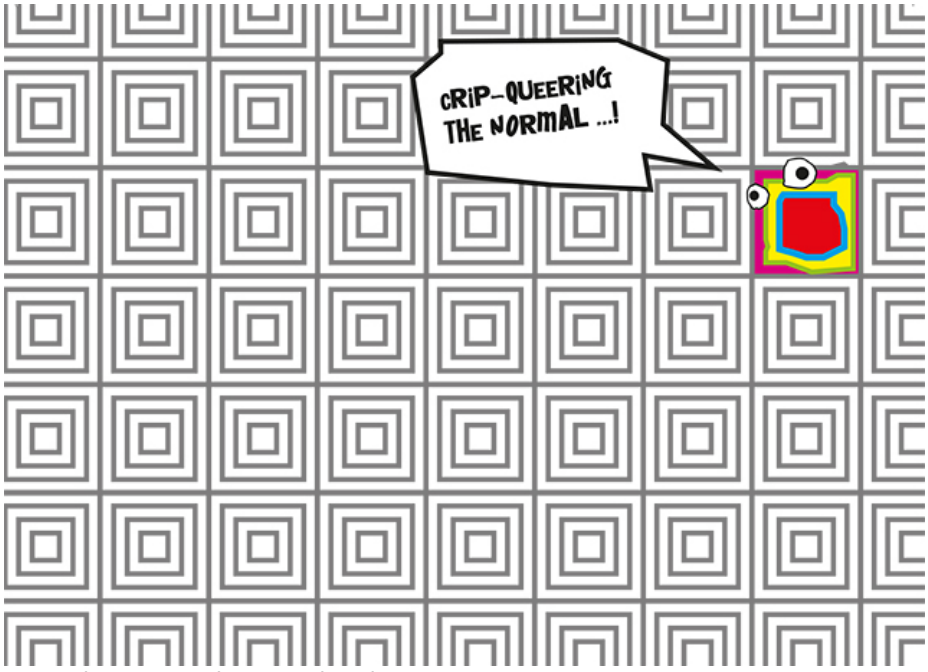
Crip-Queering each other and the normal

Mit ihrer Postkartenserie schlagen der Verein CCC** – Change Cultural Concepts und CLUB Havera Veränderungsprozesse in dreifacher Hinsicht vor: „Cripping the Queers“, „Queering the Crips“ und „Crip-Queering the Normal“. Dieses gegenseitige Verqueeren und Vercripen sowie das Vercripqueeren von dem, was als normal oder Normalität angesehen wird, verstärkt Pluralität, so der Comic in einer der Postkarten. Schlussendliches Wunschziel sind „Begegnungsorte für alle“ in ihren unterschiedlichen Formen und als eine gemeinsame Form.

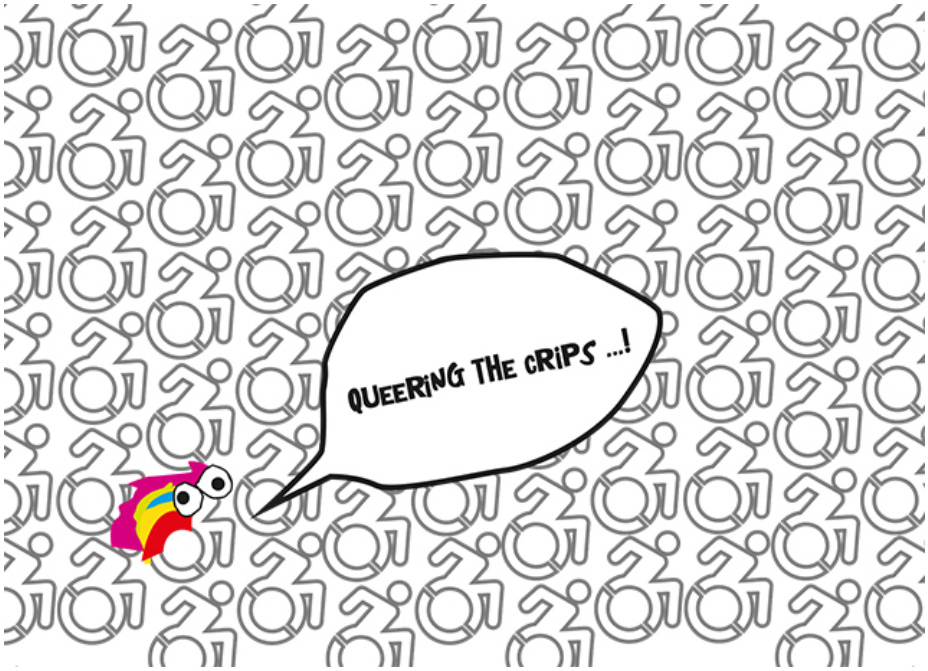


© Verein CCC** – Change Cultural Concepts & CLUB Havera

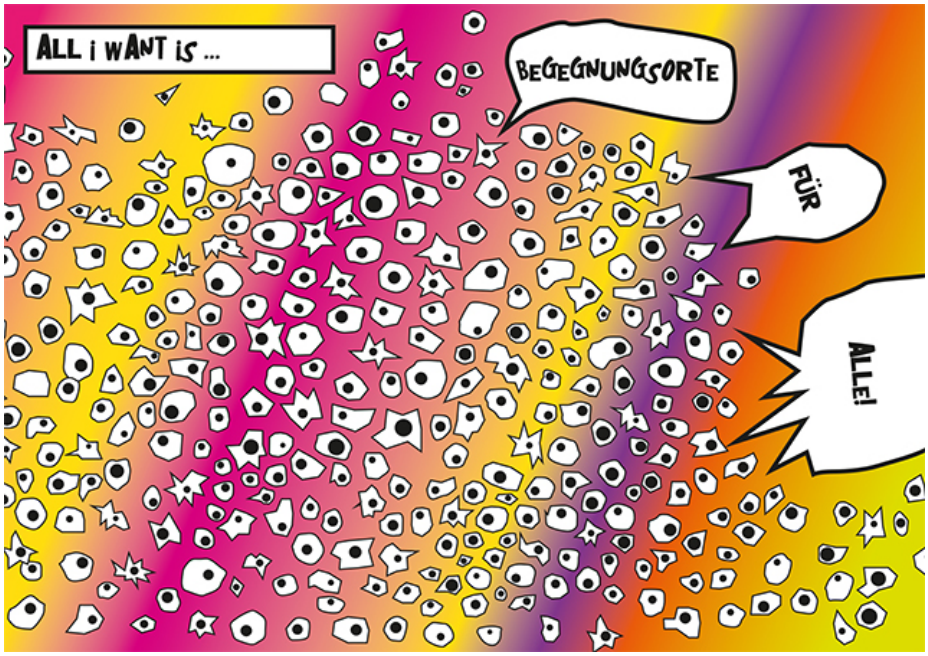
© Verein CCC** – Change Cultural Concepts & CLUB Havera



© Verein CCC** – Change Cultural Concepts & CLUB Havera



© Verein CCC** – Change Cultural Concepts & CLUB Havera



© Verein CCC** – Change Cultural Concepts & CLUB Havera

//Zur Person

CLUB Havera

Iris Borovčnik ist Teil von CLUB Havera. Gemeinsam, allein und mit anderen arbeiten sie und Sheri Avraham an Ausstellungen, Kunst- und Kulturprojekten. CLUB Havera beschäftigt sich mit Fragen der Übersetzung und Vermittlung zwischen Geografien, Generationen und Klassen und steht für gesellschaftskritische künstlerische Forschung und Praxis.

http://clubhavera.weebly.com/

//Zur Person

Verein CCC** – Change Cultural Concepts

Der Verein CCC** – Change Cultural Concepts ist ein Verein zur Forschung, Beratung und Entwicklung von Wirklichkeitskonzepten für gesellschaftlich benachteiligte Personen. Seine Tätigkeit ist an der Schnittstelle von intersektionellen Verwobenheiten von Behinderung*, Queerness u.v.m. verortet und widmet sich u.a. einem Zusammendenken mehrfacher gesellschaftlicher Diskriminierungen. Obperson ist Elisabeth Magdlener, Kulturwissenschaftlerin, Lehrende und Autorin im Bereich Queer DisAbility Studies. Sie erarbeitet immer wieder akademisch-aktivistische Projekte.